

韻對歌訣

許清雲教授 撰

上平聲

一東

守對攻 異對同 稚子對衰翁 玉女對金童

三尺劍 六鈞弓 子孝對臣忠

經綸遠 歷數終 孫秀對石崇

嘆鳳嗟身否 傷麟怨道窮（註1）

百年富貴今誰見 一代功名託至公（註2）

精忠報國，三字獄冤千古白

以身作則，一篇詞賦滿江紅（註3）

細對洪 華對嵩 赤日對蒼穹 渭北對江東

三篙水 一笛風 新月對彩虹

雷隱隱 霧濛濛 沙暖對泥融

人煙寒橘柚 秋色老梧桐（註4）

清泉白石自神境 玉竹冰梅總化工（註5）

夜月窺人,九曲河聲來枕上

晴巒當戶,五泉山色落杯中 (註 6)

燕對鴻 柏對楓 物阜對年豐 穡事對農功

雲鬢鬢 日曛曛 輕鎖對淡籠

先生柳 御史驄 天悟對神聰

挾穀雙官騎 應門五尺僮 (註 7)

郭令素心非黷武 韓公本意在和戎 (註 8)

翠色滿園,七碗茶香留上客

綠蔭遍地,四時花放弔英雄 (註 9)

塞對通 盛對隆 交泰對和衷 筆格對書筒

七絃綺 百鍊銅 短笛對孤篷

清暑殿 廣寒宮 錯落對玲瓏

風枝驚暗鵲 露草覆寒蟲 (註 10)

湘淚殘深滋竹色 楚歌重疊怨蘭叢 (註 11)

芸芸眾生,善善惡惡一坏土

茫茫大地,真真假假總成空(註 12)

註 1：唐玄宗 經魯祭孔子而歎之。

註 2：陳師道 謁外大父墓。

註 3：佚名 題高雄左營春秋閣。

註 4：李白 秋登宣城謝朓北樓。

註 5：清乾隆 題無錫寄暢園。

註 6：胡毓威 題蘭州煦園。

註 7：王維 酬慕容十一。

註 8：李商隱 漫成五章。

註 9：劉嘉和 題鎮江趙伯先祠。

註 10：戴叔倫 江鄉故人偶集客舍。

註 11：李商隱 潭州。

註 12：佚名 題河南永城縣普明寺。

二冬

傲對恭 吉對凶 禹舜對羲農 道範對儒宗

馮婦虎 葉公龍 上智對中庸

真面目 豁心胸 意懶對心慵

秋聲萬戶竹 寒色五陵松(註 1)

孤城返照紅將斂 近市浮煙翠四重(註 2)

筆點猶新,此日磨崖增勝概

劍痕尚在,當年劈石想仙蹤(註 3)

夏對冬 淡對濃 暮鼓對晨鐘 宵柝對舉烽

金翡翠 繡芙蓉 紫蝶對黃蜂

魚水得 雲龍從 物態對天容

野竹分青靄 飛泉挂碧峰(註 4)

遠客豈知今再到 老僧猶記曾相逢(註 5)

五老峰高,秀插雲霄如玉筆

三姑石大,響傳風雨若金鑪(註 6)

註 1：李頎 望秦川。

註 2：杜甫 暮登四安寺寄裴迪。

註 3：佚名 題古黃帝祠。

註 4：李白 訪戴天山道士不遇。

註 5：陸游 宿東林寺。

註 6：佚名 題廬山五老峰三姑石。

三江

戶對窗 國對邦 金鐸對玉缸 鼓振對鐘撞

聲細細 響樅樅 舊調對新腔

燈閃閃 影幢幢 寶燭對銀釭

雨勢平吞野 風聲倒卷江（註 1）

十里荷香消汴夢 三山芳草送吳降（註 2）

破虜平蠻,功貫古今人第一

出將入相,才兼文武世無雙 (註 3)

註 1 : 陸游 卯飲醉臥枕上有作。

註 2 : 王夫之 正落花詩。

註 3 : 明太祖 贈徐達。

四支

笑對嗔 護對持 良相對名醫 心曠對神怡

嫌夫懦 笑叔痴 踉蹌對參差

終莫報 諒難追 子孝對父慈

作者皆殊列 名聲豈浪垂 (註 1)

宴寢清香與世隔 畫圖妙絕無人知 (註 2)

魚躍鳶飛,善觀者反求諸己

青天白日,有志人能自得師 (註 3)

盛對衰 險對危 聚散對離披 傾奪對盈虧

知無報 肯見疑 青眼對白眉

垂堂戒 暗室欺 舊制對清規

座從歌妓密 樂任主人為（註4）

佳人拾翠春相問 仙侶同舟晚更移（註5）

六琯宣和,樂奏鈞天回暖律

三階共極,圖呈益地迓新棋（註6）

粉對脂 異對奇 瑞草對靈芝 黃菊對綠葵

憐光滿 覺露滋 雨打對風吹

江灩灩 柳絲絲 巨浪對漣漪

客去波平檻 蟬休露滿枝（註7）

舞蝶殷勤收落蕊 佳人惆悵臥遙帷（註8）

有獨醒時,出海河聲涼到枕

無可爭處,聯峰山色靜于碁（註9）

象對獅 燕對鴟 寶馬對靈龜 犀角對虎皮

飛白鷺 轉黃鸝 花蝶對果狸

低暗度 冷相隨 鼠飲對蛇馳

無人收廢帳 歸馬識殘旗（註 10）

斷霞落日天無盡 老樹遺臺秋更悲（註 11）

燈影幢幢,淒絕暗風吹雨夜

荻花瑟瑟,魂銷明月繞船時（註 12）

受對施 賦對詞 文圃對墨池 鳳闕對龍墀

潛夫論 幼婦碑 蠡測對管窺

心不競 意俱遲 雅韻對幽姿

寂寂春將晚 欣欣物自私（註 13）

江山故宅空文藻 雲雨荒臺豈夢思（註 14）

後樂先憂,范希文庶幾知道

昔聞今上,杜少陵始可言詩（註 15）

註 1：杜甫 偶題。

註 2：黃庭堅 題落星寺。

註 3：佚名 題白鹿書院宗儒祠。

註 4：杜甫 宴戎州楊使君東樓。

註 5：杜甫 秋興。

註 6：清乾隆 題清宮保泰門。

註 7：李商隱 涼思。

註 8：李商隱 回中牡丹為雨所敗。

註 9：佚名 題秦皇島北戴河醒園。

註 10：張籍 沒蕃故人。

註 11：元好問 出都。

註 12：金安清 題江西九江琵琶亭。

註 13：杜甫 江亭。

註 14：杜甫 詠懷古跡。

註 15：周元鼎 題岳陽樓。

五微

禱對祈 望對希 虎榜對龍旂 共服對賜緋

趨金殿 拜瑣闈 蕩蕩對巍巍

五彩筆 三絕章 錦繡對珠璣

珠藏川自媚 玉韞山含輝（註1）

數叢沙草群鷗散 萬頃江田一鷺飛（註2）

湖水波平，一片空明鶯脰碧

釣徒仙去，千秋風致鱖魚肥（註3）

飽對饑 齋對薇 野蕘對芳菲 草舍對柴扉

桃花塢 燕子磯 烏臼對紫葳

風颯颯 雨霏霏 日氣對霜威

空餘蟬嚙嚙 猶向客依依（註4）

短短桃花臨水岸 輕輕柳絮拂人衣（註5）

朝花海裏,暗香浮動留人醉

晚日山中,疏影橫斜送客歸 (註 6)

幄對帷 是對非 越女對湘妃 羞月對爭暉

歌三疊 獵一圍 駟乘對驂駢

羞脈脈 悵微微 目送對手揮

欲尋芳草去 惜與故人違 (註 7)

幽徑定須僧共入 寒塘好與月相依 (註 8)

身比閒雲,月影溪光堪證性

心同流水,松聲竹色共忘機 (註 9)

註 1：朱熹 山居感興。

註 2：溫庭筠 利州南渡。

註 3：佚名 題江蘇吳江縣鷺脰湖。

註 4：李商隱 桂林路中作。

註 5：杜甫 十二月一日。

註 6：佚名 題金陵梅花山。

註 7：孟浩然 留別王維。

註 8：李商隱 贈從兄闈之。

註 9：孫保圻 題太湖蠡園。

六魚

爾對余 擻對攄 射策對傳臚 桀溺對長沮

逐子犯 擊闔閭 弔屈對浮胥

興唐嗣 兆漢儲 替代對消除

物色看王會 動勞在石渠（註 1）

翁從旁舍來收網 我適臨淵不羨魚（註 2）

寵辱不驚,看庭前花開花落

去留無意,望天上雲卷雲舒（註 3）

果對蔬 馬對驢 芍藥對芙蓉 耒耜對犁鋤

桐陰薄 柳影疏 木槿對棕櫚

山寺遠 水亭虛 王屋對匡廬

春池百子外 芳樹萬年餘（註4）

秋館池亭蓮葉歇 野人籬落豆花初（註5）

柳線鶯梭,織就江南三月錦

雲箋雁字,傳來塞北九秋書（註6）

疾對徐 似對如 誇耀對吹噓 曠達對躊躇

蠡以測 拘于墟 脫兔對涸漁

升前殿 託後車 鶴駕對鸞輿

波浪空映襪 煙態不勝裾（註7）

青楓江上秋帆遠 白帝城邊古木疏（註8）

山消雙青,玉塢潛光高士臥

潮來一碧,金涸對峙仙人居（9）

註1：黃庭堅 詠猩猩毛筆。

註 2：黃庭堅 池口風雨留三日。

註 3：劉海棠 集句題太湖飯店。

註 4：王維 和尹諫議史館山池。

註 5：趙嘏 江亭晚望。

註 6：顧鼎臣父子春遊巧對。

註 7：李商隱 木蘭。

註 8：高適 送李少府貶峽中王少府貶長沙。

註 9：清乾隆 題鎮江枕江閣。

七虞

越對吳 智對愚 會稽對姑蘇 黃蓋對周瑜

持虎節 佩魚符 咨牧對詢芻

青蛇劍 赤兔駒 橫槩對彎弧

少年曾任俠 晚節更為儒（註 1）

謀身拙為安蛇足 報國危曾捋虎鬚（註 2）

門對終南,莫向此中尋捷徑

地鄰太乙,須知在上 有仙都 (註 3)

樂對娛 應對呼 管籥對笙竽 短嘆對長吁

應有罪 實無辜 末世對窮途

毛公鼎 玉女壺 寶訓對嘉謨

入韓非劍客 過趙受鉗奴 (註 4)

齊女門前朝牧馬 吳王台上夜啼烏 (註 5)

老樹紛披,恍有龍蛇起大澤

奇峰兀立,本來天地是洪爐 (註 6)

往對徂 有對無 礪确對膏腴 曠野對平蕪

千秋嶺 萬歲湖 聽雪對圍壚

山徑曲 水程迂 幽靜對縈紆

遯跡東山下 因家滄海隅 (註 7)

窗裏日光飛野馬 案頭筠管長蒲盧 (註 8)

山澤見招,何年雲壑容高隱

湖天如畫,是處煙波憶釣徒 (註 9)

細對粗 異對殊 孤雁對雙鳧 壁虎對城狐

紅螞蟻 黑蜘蛛 鸚鵡對鷓鴣

憐皇樹 愛碧鱸 綠藻對茱萸

野鶴隨君子 寒松揖太夫 (註 10)

魚知丙穴由來美 酒憶邨筒不用沽 (註 11)

累石穿池,桃塢有香仙露浣

曉風殘月,柳堤無恙將星孤 (註 12)

婦對孺 嫂對姑 花貌對雪膚 秀麗對魁梧

青翡翠 白珊瑚 玉帶對金縷

為爾醉 倩誰扶 方蓆對圓蒲

從騎裁寒竹 行車蔭白榆 (註 13)

幾歲花開聞噴雪 何人摘實見垂珠 (註 14)

山外皆山,巒岫繞成清淨界

畫中有畫,笙歌譜就太平圖 (註 15)

註 1：王維 崔錄事。

註 2：韓偓 安貧。

註 3：林壽圖 題陝西藩署儀門。

註 4：李商隱 哭虔州楊侍郎。

註 5：尤侗 思歸。

註 6：王瓊 題無錫梅園秋月閣。

註 7：王維 崔錄事。

註 8：韓偓 安貧。

註 9：高汝琳 題太湖蠡園。

註 10：李商隱 西溪。

註 11：杜甫 將赴成都草堂途中有作先寄嚴 鄭公。

註 12：王文藻 題揚州瘦西湖徐園。

註 13：李商隱 聖女祠

註 14：柳宗元 柳州城西北隅種柑樹。

註 15：佚名 題杭州西湖孤山。

八齊

慘對悽 卜對乩 有據對無稽 唯諾對提攜

許允婦 杞梁妻 畫閣對空閨

風颯颯 雨淒淒 絃管對鼓鞀

歸夢愁能作 鄉書醉懶題（註 1）

魯酒未聞千日醉 雍琴初墮數行啼（註 2）

四大皆空,坐片刻何分彼此

兩頭是路,吃一盞各自東西（註 3）

澗對溪 谷對谿 遠岸對長隄 霹靂對虹霓

芳草渡 綠楊堤 弱柳對柔荑

桑麻道 桃李蹊 麥隴對桑畦

看花行徑遠 聽鳥入林迷（註4）

何處更求回日馭 此中兼有上天梯（註5）

門可通天,仰觀碧落星辰近

路承絕頂,俯瞰翠微巒嶼低（註6）

象對犀 棗對梨 紫燕對黃鸝 茅苾對蒺藜

花撲面 燕銜泥 雞唱對馬嘶

江淼淼 草萋萋 鳳翥對鸞棲

月潭雲影斷 山葉雨聲齊（註7）

亂花漸欲迷人眼 淺草才能沒馬蹄（註8）

何物動人,二月杏花八月桂

有誰催我,三更燈火五更雞（註9）

註1：岑參 送唐子歸嵩陽。

註2：陶宗儀 寄人西字詩。

註3：佚名 題江蘇吳縣古道茶亭。

註 4：張謂 同諸公遊雲公禪寺。

註 5：李商隱 玉山。

註 6：佚名 題湖南衡山南天門。

註 7：薛能 贈隱者

註 8：白居易 錢塘湖春行。

註 9：彭元瑞自題聯。

九佳

巧對乖 等對差 漏箭對更牌 篤厚對詼諧

談性善 問心齋 並語對相挨

泉繞路 石臥階 枝葉對根荄

榆莢錢生樹 楊花玉糝街（註 1）

珍禽聲好猶思越 野橘香清未過淮（註 2）

拔地山雄，舊跡猶留霸王廟

平湖浪靜，名區近接美人崖（註 3）

檜對槐 蟻對蛙 拾芥對挑柴 虎豹對狼豺

龜頭縮 雁翅排 旅夢對歸懷

隨時到 四處理 海角對天涯

塵縈遊子面 蝶弄美人釵（註4）

看鏡已成雙白鬢 登山猶費幾青鞋（註5）

老屋將傾,只管淹留何日去

新居未卜,不妨小住此為佳（註6）

註1：李白 春感詩。

註2：蘇軾 泗川南山監倉蕭淵東軒。

註3：楊翰西 題太湖項王廟。

註4：李白 春感詩。

註5：陸游 遣興。

註6：佚名 題杭州西湖僧小顛居舍。

十灰

禍對災 樂對哀 志忑對徘徊 意冷對心灰

盡日醉 窮年推 獨酌對相俛

歌舊曲 釀新醅 舞榭對歌臺

晚涼微雨送 秋意一蟬催（註1）

酒杯不解為愁敵 書卷才開作睡媒（註2）

天籟風吹,如聞敏捷詩千首

江濤月湧,想見飄零酒一杯（註3）

竹對梅 蘚對苔 枸橘對草莓 菡萏對玫瑰

來時種 去後栽 庶矣對康哉

遊閨苑 醉蓬萊 杏眼對桃腮

日氣含殘雨 雲陰送晚雷（註4）

星河似向檐前落 鼓角驚從地底迴（註5）

林壑當春,晴日暖催山意動

江城如畫,好風時卷市聲來 (註 6)

炭對煤 貨對財 萬貫對千枚 野馬對塵埃

康匏價 棟樑材 孤陋對博該

瞿唐峽 灩澦堆 水滸對山隈

薜蘿山徑入 荷芰水亭開 (註 7)

賈氏窺簾韓掾少 宓妃留枕魏王才 (註 8)

脩竹茂林,六月秋風涼枕簟

奇花異草,四時春風靄樓台 (註 9)

註 1：劉子翬 晚飲。

註 2：陸游 遣興。

註 3：佚名 題安徽李白衣冠塚。

註 4：杜審言 夏日過鄭七山齋。

註 5：元稹 以州宅夸於樂天。

註 6：佚名 題南京清涼山掃葉樓。

註 7：杜審言 夏日過鄭七山齋。

註 8：李商隱 無題。

註 9：佚名 題太湖露台。

十一真

假對真 義對仁 學樣對效顰 皓齒對朱脣

歌數闕 酒千巡 孽海對迷津

情易盡 志難伸 息怒對生嗔

疾風知勁草 板蕩識忠臣（註 1）

大節勿污千載史 少時便盡百年身（註 2）

旋乾轉坤,有子一肩擔宋室

作忠教孝,雙親千古重明裡（註 3）

吏對民 主對賓 才略對經綸 束帶對垂紳

八音奏 六義陳 德備對道純

諸葛帽 五柳巾 瀟灑對嶙峋

賦料揚雄敵 詩看子建親（註4）

竊攀屈宋宜方駕 恐與齊梁作後塵（註5）

文星照耀，英才濟濟人間寶

昌盛光華，俊士彬彬世上珍（註6）

午對申 卯對寅 傍晚對凌晨 白日對蒼旻

辭年酒 壓歲銀 吉日對良辰

交好友 結芳鄰 深酌對細論

讀書破萬卷 下筆如有神（註7）

看似尋常最奇崛 成如容易卻艱辛（註8）

我輩來遊，不獨問津兼問俗

諸生志學，試言憂道不憂貧（註9）

鳳對麟 藻對蘋 翠柳對青筠 神木對靈椿

花馥馥 葉萋萋 剪韭對思尊

紅似錦 綠如茵 種豆對負薪

雪霽萬里月 雲開九江春（註 10）

黃公山下三芝秀 陶令門前五柳新（註 11）

面面有情,環水抱山山抱水

心心相印,因人傳地地傳人（註 12）

註 1：唐太宗 贈蕭瑀。

註 2：陸游 自規詩。

註 3：佚名 題杭州西湖啟忠祠。

註 4：杜甫 奉贈韋左丞丈二十二韻。

註 5：杜甫 戲為六絕句。

註 6：佚名 題台中市文昌廟。

註 7：杜甫 奉贈韋左丞丈二十二韻。

註 8：王安石 題張文昌詩後。

註 9：胡松 題白鹿書院明倫堂。

註 10：李白 避地司空原言懷。

註 11：蘇廣文 白商山宿陶令隱居。

註 12：葉翰仙 題杭州西冷印社四照閣。

十二文

戚對欣 績對勳 儉樸對殷勤 賈誼對劉蕡

攻五典 閱三墳 子曰對師云

極目望 斷腸分 氣急對心焚

此身隨萬物 何路出塵氛（註 1）

雪嶺未歸天外使 松州猶駐殿前軍（註 2）

戎馬關山,涕泗憑軒杜子美

江湖廊廟,瘁心憂國范希文（註 3）

素對葷 韭對芹 魚翅對牛筋 苦竹對香芸

春欲暮 日將曛 夏耨對春耘

宮漏永 御爐薰 桂馥對蘭芬

醉月頻中聖 迷花不事君（註4）

澗筑松濤相問答 峰容波態總氤氳（註5）

磯旁燕飛,勝地是三台碧嶂

殿前鵠立,仰天瞻一朵紅雲（註6）

夕對昕 斧對斤 靄靄對霏霏 柅柳對榆枌

湯滅夏 武伐殷 汲汲對紛紛

凌岱岳 渡河汾 水滸對江濱

樹影中流見 鐘聲兩岸聞（註7）

鴻雁長飛光不度 魚龍潛躍水成紋（註8）

四時佳節,山色青蔥輝麗日

萬頃碧波,湖光瀲灩躍魚群（註9）

註1：杜甫 觀李固請司馬弟山水圖。

註2：李商隱 杜工部蜀中離席。

註3：王猷 題岳陽樓。

註 4：李白 贈孟浩然。

註 5：清乾隆 題北海崧岩室。

註 6：佚名 題紫金山玉泉閣。

註 7：張祜 金山寺。

註 8：張若虛 春江花月夜。

註 9：馬國征 題太湖。

十三元

祖對孫 季對昆 德重對年尊 節婦對淑媛

道範在 典型存 儉讓對良溫

附驥尾 登龍門 協助對攀援

性拙難趨世 心孤易感恩（註 1）

草木盡能霑雨露 榮枯安敢問乾坤（註 2）

香火前因,遇到禪房話桑海

湖山無恙,始知人境有桃源（註 3）

揭對掀 靜對喧 雨驟對雲奔 浪湧對波翻

晴飛燕 暖睡鴛 沙暖對風暄

桃葉渡 杏花村 曠野對平原

風來花自舞 春入鳥能言（註4）

枝頭有恨梅千點 溪上無人月一痕（註5）

鳥識玄機,銜得春來花上弄

魚穿地脈,抱將月向水邊吞（註6）

榭對軒 葉對根 菜圃對花園 紅藥對紫萱

春光短 秋景繁 含恨對銜冤

琴三弄 酒一樽 拊缶對鼓盆

水宿五溪月 霜啼三峽猿（註7）

煙幌自應憐白紵 月樓誰伴詠黃昏（註8）

江上峰青,九歌遙和湘靈曲

湖南草綠,三疊重招宋玉魂（註9）

註 1：許渾 聞西河用兵因貽友人。

註 2：王維 重酬苑郎中。

註 3：佚名 題太湖廣福寺。

註 4：宋之問 春日芙蓉園侍宴應制。

註 5：吳可 晚春。

註 6：朱熹 題福建漳州開元寺。

註 7：李白 送趙判官赴黔府中丞叔幕。

註 8：李商隱 汴上送李郢之蘇州。

註 9：李元度 題汨羅屈子祠。

十四寒

杖對竿 窄對寬 竹嶺對松巒 紅檜對紫檀

風初緊 露未乾 夜盡對宵殘

桃葉渡 蓼花灘 飛瀑對急湍

一時花帶淚 萬里客憑欄（註1）

草色全經細雨濕 花枝欲動春風寒（註2）

荇藻滌洄，三面波光映紫壁

樹木陰翳，半園山色上朱闌（註3）

飲對餐 辣對酸 筒粽對粉團 蛇膽對豬肝

風凜凜 雪漫漫 絃管對杯盤

春寂寂 漏珊珊 耐等對輕拚

醉心忘老易 醒眼別春難（註4）

衰髮病來無復綠 寸心老去尚如丹（註5）

心有三愛，奇書駿馬佳山水

園載四物，青松翠竹白梅蘭（註6）

坵對壇 觀對觀 正始對履端 納履對整冠

釵上燕 鏡中鸞 被薄對衣單

留舞袖 駐吟鞍 聚散對悲歡

秋風吹渭水 落葉滿長安（註7）

永夜角聲悲自語 中天月色好誰看（註8）

公是孤臣，明月扁舟留句去

我為過客，空江一曲向誰彈（註9）

註1：陳與義 雨。

註2：王維 酌酒與裴迪。

註3：秦歧農 題無錫寄暢園。

註4：白居易 晚春酒醒尋夢得。

註5：陸游 初冬野興。

註6：方志敏自題聯。

註7：賈島 憶江上吳處士。

註8：杜甫：宿府。

註9：梁章鉅 廣西藤縣訪蘇亭。

十五刪

寡對鰥 雅對嫺 黠慧對癡頑 賞善對懲姦

揚天下 滿世間 援引對仰攀

同南去 獨北還 時難對事艱

劍在心應壯 書窮鬢已斑（註1）

一臥滄江驚歲晚 幾回青瑣點朝班（註2）

剛直不阿,留將正氣凌霄漢

幽愁發憤,著成信史昭塵寰（註3）

髻對鬢 直對彎 手鐲對耳環 腰帶對指環

微微白 杳杳殷 白髮對朱顏

波漾漾 淚潸潸 赤壁對藍關

春水渡旁渡 夕陽山外山（註4）

丹壑樹高風浩浩 碧溪苔淺水潺潺（註5）

江畔高亭,明月春風留客醉

嶼上古寺,白雲流水伴僧閑 (註 6)

註 1：許渾 送南陵李少府。

註 2：杜甫 秋興。

註 3：佚名 題陝西韓城太史祠。

註 4：戴復古 世事。

註 5：許渾 早發天台中巖寺度關嶺次天姥岑。

註 6：王十朋 題溫州江心寺。

下平聲

一先

後對先 陌對阡 海畔對山巔 虎穴對龍淵

兩岸闊 一帆懸 疊嶂對平川

依山轉 向水連 輝映對澄鮮

鴉棲沙際樹 人喚渡頭船 (註 1)

十里遠遮江店小 半生閑抱酒旗眠 (註 2)

順穆康寧,雍然乾德嘉千古

治平熙泰,正是隆恩慶萬年 (註 3)

聖對賢 百對千 彩筆對華箋 添句對命篇

詩初就 夢不全 滄海對藍田

珠有淚 玉生煙 俗累對情牽

興來書自聖 醉後語尤顛 (註 4)

閑為水竹雲山主 靜得風花雪月權 (註 5)

志在春秋,孔聖人未見剛者

氣塞天地,孟夫子所謂浩然 (註 6)

正對偏 罪對愆 問鬼對求仙 吃素對參禪

無盡劫 再生緣 回首對拍肩

迷蝴蝶 託杜鵑 探究對窮研

黃葉仍風雨 青樓自管絃 (註 7)

榮枯盡寄浮雲外 哀樂猶驚逝水前 (註 8)

有感即通,千江有水千江月

無機不破,萬里無雲萬里天 (註 9)

曲對卷 直對圓 羊柵對魚笊 木造對竹編

柳飛絮 榆落錢 蹴鞠對鞦韆

溫勝酒 暖於綿 掃徑對開筵

枯枝無醜葉 涸水吐清泉 (註 10)

小草不妨懷遠志 芳蘭為誰發幽妍 (註 11)

愛物為心,一命于人亦有濟

得民以道,千秋斯統不虛傳 (註 12)

棄對捐 愛對憐 腸斷對眼穿 情一對心專

膠漆固 金石堅 璧合對珠聯

花爛漫 月嬋娟 遊憩對周旋

人行春色裏 鶯語落花邊 (註 13)

觸目不遮斯暢矣 栖心惟靜總宜焉 (註 14)

雙槳來時,有人似桃根桃葉

畫船歸去,余情付湖水湖瑯 (註 15)

註 1 : 陸游 晚歸。

註 2 : 袁枚 春柳。

註 3 : 李紹仿 祝嘉慶皇帝壽聯。

註 4 : 高適 醉後寄張旭。

註 5 : 邵雍 小車吟。

註 6 : 齊梅麓 題荊溪關帝廟。

註 7 : 李商隱 風雨。

註 8 : 許渾 重遊練湖感舊。

註 9 : 印光 題蘇州靈岩山寺大雄寶殿。

註 10 : 李白 長歌吟。

註 11 : 元好問 春日半山亭游眺。

註 12 : 林則徐 題江蘇程明道祠。

註 13 : 胡宿 山居。

註 14：清乾隆 題泗陽林家莊行宮。

註 15：何紹基 題西湖問花舫。

二蕭

豔對妖 媚對嬌 珠履對翠翹 白絹對紅綃

樊素口 小蠻腰 鼓瑟對吹簫

詩初就 酒易消 悵望對寂寥

蟲號霜後草 人立雨中橋（註 1）

寒與梅花同不睡 悶尋鸚鵡說無聊（註 2）

山人氣象，挖得野菜連根煮

道士家風，拾來松花帶葉燒（註 3）

牧對樵 富對饒 苦竹對香蕉 甘蔗對辣椒

香陣陣 影搖搖 吐穗對抽苗

露華重 桂子飄 楓冷對柳凋

松覆山殿冷 花藏溪路遙（註4）

屏倚故窗山六扇 柳垂寒砌露千條（註5）

風景不殊,四十餘年舊鴻雪

江山如許,二千里外小金焦（註6）

夕對朝 暗對昭 更鼓對夜刁 驅馬對射鵰

書千卷 酒一瓢 美景對良宵

山隱隱 水迢迢 桂楫對蘭橈

樓觀滄海日 門對浙江潮（註7）

天影四青穿檻入 秋魂一碧倚雲招（註8）

點綴名山,有勾漏丹砂著色

登臨絕頂,看扶桑旭日來朝（註9）

註1：陸游 江亭。

註2：陸游 遣興。

註3：佚名 題道院。

註 4：綦毋潛 題鶴林寺。

註 5：溫庭筠 經舊游。

註 6：梁章鉅 題鎮江焦山汲江樓。

註 7：宋之問 靈隱寺。

註 8：易順鼎 余我如招集龍岡書院再展重陽。

註 9：王家治 西湖葛嶺。

三肴

烙對炮 廩對庖 美酒對佳肴 黃鱔對白鮫

龍天矯 虎咆哮 巨蟒對長蛟

輸橘柚 貢苞茅 楚甸對周郊

綠筠遺粉籜 紅藥綻香苞（註 1）

橙林礙日吟風葉 籠竹和煙滴露梢（註 2）

畫上行人，無風無雨常打傘

屏間飛鳥，有朝有暮不歸巢（註 3）

亂對淆 凸對凹 八卦對六爻 譏笑對解嘲

宜久敬 莫輕拋 異己對同胞

膠漆友 生死交 耳聽對心包

移山謀畚土 粘日欲煎膠（註4）

冬暖井梧多未落 夜寒窗竹自相敲（註5）

方朔少時,二十萬言書盡讀

傅隆老去,八千餘紙手親抄（註6）

註1：李商隱 自喜。

註2：杜甫 堂成。

註3：吳濟 畫屏巧對。

註4：陸游 自嘲解嘲。

註5：薛能 許州題觀察判官廳。

註6：陶怡雲 題小倉山房。

四豪

演對操 屈對撓 武略對文韜 禮部對兵曹

真策士 假文豪 借箸對捉刀

愁時讀 癢處搔 別賦對離騷

幕府三年遠 春秋一字褒（註1）

朝罷香煙攜滿袖 詩成珠玉在揮毫（註2）

詩酒神仙,天自夢中傳彩筆

樓台花月,人從江上拜宮袍（註3）

艾對蒿 鰲對鼈 牛犢對羊羔 蟋蟀對螭螭

羅漢果 獼猴桃 橄欖對葡萄

騏驎足 鳳凰毛 虎嘯對狼號

鼎魚猶假息 穴蟻欲何逃（註4）

鴉噪暮雲歸古堞 雁迷寒雨下空壕（註5）

互山不磨,片石蒼茫立天地

一巒挺秀,群山奔赴若波濤（註6）

醴對糟 餅對糕 旨酒對香醪 乳酪對米糕

風似蜜 雨如膏 浩浩對陶陶

白玩月 周觀濠 皎皎對滔滔

萬壑樹聲滿 千崖秋氣高（註7）

潞河柳接青千里 京口潮通綠一篙（註8）

遵道而行,但到半途須努力

會心不遠,要登絕頂莫辭勞（註9）

註1：李商隱 獻寄舊府開封公。

註2：杜甫 奉和賈至舍人早朝大明宮。

註3：李暉 題江蘇鎮江太白樓。

註4：杜甫 喜聞官軍已臨賊境二十韻。

註5：許渾 登洛陽故城。

註6：宋漸元 題湖南瀏陽縣譚嗣同墓。

註7：杜甫 與嚴二郎奉禮別。

註 8：王文治 題柴門流水畫卷。

註 9：佚名 題湖南衡山縣半山亭。

五歌

謬對訛 切對磋 玉律對金科 朗誦對吟哦

歌宛轉 舞婆娑 越女對秦娥

孔北海 蘇東坡 酒聖對詩魔

以閑為自在 將壽補蹉跎（註 1）

長星杯酒先酬汝 寒雨鈴鐺莫怨他（註 2）

綺麗風光,難得此時清歲稔

昇平歡笑,無非是巷舞衢歌（註 3）

甲對戈 馬對騾 蟻穴對蜂窠 戲蝶對飛蛾

南雁盡 北人過 放鶴對觀鵝

臨虎穴 劃鴻溝 碧海對黃河

峽雲尋未得 溝水欲如何（註4）

門枕碧溪冰皓耀 檻齊青嶂雪嵯峨（註5）

百丈水帘,自古無人能手卷

一輪月鏡,迄今何匠敢行磨（註6）

稻對禾 媳對婆 地利對人和 海畔對山阿

斜斜柳 點點荷 燕剪對鶯梭

從雨洗 任風搓 翠篠對霜柯

色染妖嬈柳 光含窈窕蘿（註7）

花發洞中春日永 月明枝上好風多（註8）

林木十年,此地合名小香雪

太湖萬頃,浮生直欲老煙波（註9）

註1：劉禹錫 歲夜詠懷。

註2：葉昌熾 觀瘡篇乙。

註3：佚名 題河南許昌戲樓。

註 4：李商隱 離思。

註 5：許渾 春日郊園戲贈楊嘏評事。

註 6：陶澍 題連雲港市花果山水帘洞。

註 7：李商隱 西溪。

註 8：韋莊 過揚州。

註 9：孫肇圻 題無錫梅園誦豳堂。

六麻

邇對遐 靜對譁 筆策對琵琶 牧笛對胡笳

情難斷 酒易賒 吝嗇對豪奢

談孝悌 話桑麻 七步對八叉

尋幽殊未極 得句總堪誇（註 1）

楚辭已不饒唐勒 風賦何曾讓景差（註 2）

不作公卿，非無福命都緣懶

難成仙佛,為愛文章又戀花 (註 3)

歎對嗟 美對嘉 甜菜對苦瓜 土豆對蕃茄

輸肝肺 掛齒牙 江蟹對海蝦

梁上燕 井中蛙 老馬對昏鴉

亂山愁外笛 孤驛夢中家 (註 4)

聽猿實下三聲淚 奉使虛隨八月槎 (註 5)

西望關中,百戰十年空鳥兔

北臨綿上,千秋一例感龍蛇 (註 6)

減對加 幹對桮 吐蕊對抽芽 紫萼對紅葩

山不斷 水無涯 青壁對白沙

村邊合 郭外斜 蘆荻對蒹葭

山雨初含霽 江雲欲變霞 (註 7)

園林霽爽初煎酒 院落陰沉好鬥茶 (註 8)

琴韻聲清,松窗滴露依蟲響

書惟夜永,蘿壁含風動月華 (註 9)

註 1：李商隱 閒遊。

註 2：李商隱 宋玉。

註 3：梁章鉅 題小倉山房。

註 4：林景熙 道中。

註 5：杜甫 秋興。

註 6：佚名 題淮安韓信廟。

註 7：宋之問 度大庾嶺。

註 8：王彥泓 代所思別後。

註 9：佚名 題景山觀德殿。

七陽

禹對湯 帝對王 五帝對三皇 虞舜對陶唐

三代永 五世昌 福祿對禎祥

諸葛亮 公孫鞅 國富對兵強

鼎新麾一舉 革故法三章（註 1）

馬影斜陽經劍閣 櫓聲清曉下瞿塘（註 2）

心在朝廷,原無論先主後主

名高天下,何必辨襄陽洛陽（註 3）

界對疆 度對量 四野對八荒 五嶺對三湘

空回首 欲斷腸 躊躇對徨徨

愁裏老 夢中忙 異縣對他鄉

清時難屢得 嘉會不可常（註 4）

坐感歲時歌慷慨 起看天地色淒涼（註 5）

盛會不殊,放懷宇宙忘今古

幽情共敘,極目山林快詠觴（註 6）

鳳對凰 虎對羊 蚱蜢對螳螂 蟋蟀對蝸蟻

猶可憫 豈能忘 翡翠對鴛鴦

芙蓉水 薜蘿牆 小閣對長廊

暖日薰楊柳 濃春醉海棠（註7）

風含翠篠娟娟淨 雨浥紅蕖冉冉香（註8）

雲行雨施,不崇朝而遍天下

理大物博,祖陽氣之發東方（註9）

綠對黃 紫對蒼 烏臼對白楊 赤壁對黃岡

城邊柳 陌上桑 鬥草對尋芳

五柳宅 百花莊 茅屋對瓦房

閑門向山路 深柳讀書堂（註10）

琴書自足閑中樂 天地能容醉後狂（註11）

冬夜燈前,夏侯氏讀春秋傳

東門樓上,南京人唱北西廂（註12）

短對長 壽對殤 人禍對天殃 福嘏對壽康

方正士 孝廉郎 俊傑對賢良

才正盛 氣方剛 虎躍對龍驤

江海三年別 乾坤百戰場（註 13）

五湖歸去孤舟月 六國平來兩鬢霜（註 14）

粉黛江山，亦是英雄亦兒女

樓台煙雨，半含水色半天光（註 15）

註 1：李商隱 贈送前劉五經映之十四韻。

註 2：陸游 安流亭俟客不至獨坐成詠。

註 3：顧嘉蘅 題南陽諸葛草廬。

註 4：曹植 送應氏詩。

註 5：王安石 葛溪驛。

註 6：佚名 題紹興蘭亭。

註 7：陳與義 放慵。

註 8：杜甫 狂夫。

註 9：謬昌期 題泰山岱廟。

註 10：劉慎虛 闕題。

註 11：陸游 霜天雜興。

註 12：佚名 四季四方巧聯。

註 13：李商隱 夜飲。

註 14：李郢 贈羽林將軍。

註 15：江璧 題莫愁湖勝棋樓。

八庚

戰對征 將對兵 神算對力爭 攻陣對會盟

秦兵戮 趙卒坑 合縱對連橫

歌短褐 請長纓 狡獪對忠誠

馬前烹莽卓 壇上揖韓彭（註 1）

且樂生前一杯酒 何須身後千載名（註 2）

天命有歸,萬里長城宜自壞

人心不死,千秋有道任公評（註 3）

弟對兄 舅對甥 侍坐對隨行 退避對逢迎

趨金殿 朝玉京 問道對兼程

書難託 夢易驚 午夜對三更

風林一葉下 露草百蟲鳴（註4）

蒹葭月冷時聞雁 楊柳風和日聽鶯（註5）

塵慮蠲除，鳥語花香天浩蕩

道心透露，水流雲在月空明（註6）

觥對觥 醉對醒 美釀對香粳 進膳對賜羹

吹玉笛 弄銀笙 擊鼓對彈箏

時還泰 運已亨 滿溢對斜傾

用拙存吾道 幽居近物情（註7）

半榻暮雲推枕臥 一犁春雨挾書耕（註8）

不著衣冠，門前久謝乘軒客

只談農圃，月下欣聞打稻聲（註9）

葉對莖 滿對盈 芝草對蔓菁 吐穗對含英

花先謝 葉未萌 紅木對紫荊

嘗銀杏 薦朱櫻 花圃對草坪

遠芳侵古道 晴翠接荒城（註 10）

煙開蘭葉香風起 岸夾桃花錦浪生（註 11）

游目騁懷,此地有崇山峻嶺

仰觀俯察,是日也天朗氣清（註 12）

鶴對鸚 藻對苹 鸚鵡對鶻鷂 蘆薈對杜蘅

鷹眼疾 馬蹄輕 獵兔對捕鯨

紅樹秀 紫蘇榮 閨苑對蓬瀛

野戍荒煙斷 深山古木平（註 13）

飛瀑正拖千幘雨 斜陽先放一峰晴（註 14）

白水如棉,不用弓彈花自散

紅霞似錦,何須梭織天生成（註 15）

註 1：李商隱 送千牛李將軍赴闕。

註 2：李白 行路難。

註 3：何耘劬 題袁崇煥祠。

註 4：陸游 秋夜紀懷。

註 5：杜荀鶴 旅懷。

註 6：秦凌滄 題無錫封翁園林亭。

註 7：杜甫 屏跡。

註 8：徐渤 過荊嶼訪族兄文統村居。

註 9：薛時雨 題南京清涼山書舍。

註 10：白居易 草。

註 11：李白 鸚鵡洲。

註 12：陶澍 題上海豫園一笠亭。

註 13：陳子昂 晚次樂鄉縣。

註 14：林則徐 即目。

註 15：佚名 題貴州黃果樹觀瀑亭。

九青

問對聽 典對型 習射對談經 傳詔對勒銘

功不伐 德惟馨 暗室對明廷

辭鳳闕 取龍庭 霹靂對雷霆

萬里鳴刁斗 三軍出井陘（註1）

一身報國有萬死 雙鬢向人無再青（註2）

奉詔班師,半壁江山悲逆境

盡忠報國,千秋俎豆祀英靈（註3）

日對星 影對形 窈窕對娉婷 福泰對安寧

紅蓼岸 白蘋汀 綠藻對青萍

山鬱鬱 水泠泠 渙渙對涇涇

度鳥開愁眼 遙山入畫屏（註4）

燕子不來帘未卷 桃花亂落酒初醒（註5）

何處簫聲,醉倚春風弄明月

幾痕波影,斜撐老樹護幽亭（註6）

註1：王維 送趙都督赴代州得青字。

註2：陸游 夜泊水村。

註3：魏寅 題開封朱仙鎮岳王廟。

註4：陳師道 野望。

註5：馬中錫 暮春寫懷和貫道韻。

註6：魏之禎 題揚州個園。

十蒸

久對恆 雪對冰 凜冽對嚴凝 翼翼對兢兢

中規矩 合準繩 益友對良朋

月幾望 日初昇 霞蔚對雲蒸

落葉人何在 寒雲路幾層（註1）

雪後踏青誰與共 花間著語老猶能（註2）

鬧市藏幽,于無聲處聞擊鼓

高台攬勝,乘有興時瞰金陵(註3)

藕對菱 犬對鷹 綠藻對青藤 白蟻對蒼蠅

千里馬 九霄鵬 虎躍對龍騰

一彈指 三折肱 回首對撫膺

大壑隨階轉 群山入戶登(註4)

天末海門橫北固 煙中沙岸似西興(註5)

寺隱山窩,尋到山窮方見寺

僧藏雲窟,穿來雲淨正逢僧(註6)

註1：李商隱 北青蘿。

註2：陳師道 寄晁無斁春懷。

註3：吳衛平 題紫金山鼓樓。

註4：王維 韋給事山居。

註5：王安石 次韻平甫金山會宿寄親友。

註 6：佚名 題江蘇吳縣包山寺。

十一尤

盾對矛 劣對優 越劍對吳鉤 珠珮對綵毬

吳兒曲 越女謳 雅淡對和柔

情易斷 恨難收 青面對白頭

大勢真無利 多情豈自由（註 1）

不信有天常似醉 最憐無地可埋憂（註 2）

厚地高天,堪嘆古今情不盡

痴男怨女,可憐風月債難酬（註 3）

籠對簞 粉對油 醬甌對茶甌 米粿對麻球

文字債 稻粱謀 佳釀對珍羞

閑方覺 醉亦休 地轉對天浮

山隨平野盡 江入大荒流（註 4）

萬里風濤接瀛海 千年豪傑壯山丘（註 5）

爽氣西來，雲霧掃開天地憾

大江東去，波濤滌盡古今愁（註 6）

鵲對鳩 狗對猴 飲馬對牽牛 虎穴對鴻溝

山寂寂 水悠悠 赤兔對紫騮

奔何疾 去不留 追逐對遨遊

青山滿蜀道 綠水向荊州（註 7）

秦地故人成遠夢 楚天涼雨在孤舟（註 8）

五嶺南來，珠海最宜明月夜

層樓北望，白雲猶是漢時秋（註 9）

冕對旒 密對稠 馬褂對羊裘 麻紵對絲綢

青楓岸 白石湫 林鶴對海鷗

千巖秀 一徑幽 板栗對石榴

霜風紅葉寺 夜雨白蘋洲（註 10）

往事似棋看世局 新詩如畫寫江樓（註 11）

四萬青錢,明月清風今有價

一雙白璧,詩人名將古無儔（註 12）

註 1：李商隱 即日。

註 2：陳子龍 秋日雜感。

註 3：曹雪芹 紅樓夢太虛幻境宮門聯。

註 4：李白 渡荊門送別。

註 5：元好問 橫波亭。

註 6：張之洞 題黃鶴樓。

註 7：崔顥 贈盧八象。

註 8：李端 宿淮浦憶司空文明。

註 9：胡漢民 月餅廣告聯。

註 10：馬戴 將別寄友人。

註 11：陳恭尹 柬袁密山通政。

註 12：齊彥槐 題蘇州滄浪亭。

十二侵

石對金 線對針 竹簟對絲衾 錦瑟對瑤琴

青羅帶 碧玉簪 遠浦對遙岑

山常潤 水自陰 鬱鬱對森森

南山當戶牖 澧水映園林（註1）

林間虛室足觴詠 山外清流無古今（註2）

此即濠間,非我非魚皆樂境

恰來海上,在山在水有遺音（註3）

慕對歆 覓對尋 交淺對言深 惴惴對惛惛

愁黯黯 淚涔涔 歲逼對年侵

夜漏斷 曉星沉 曉角對寒砧

東道違寧久 西園望不禁（註4）

萬里秋風孤館夢 一燈夜雨故鄉心（註5）

金井暮涼,高樹數聲蟬送晚

玉闌春住,一簾芳景燕同吟 (註 6)

註 1：祖詠 蘇氏別業。

註 2：葉紹權 題桂林疊彩山景風閣。

註 3：陶澍 題上海豫園三穗堂。

註 4：李商隱 自桂林奉使江陵途中感懷寄獻尚書。

註 5：汪無量 酬王昭儀。

註 6：佚名 題蘇州怡園碧梧棲鳳小屋。

十三覃

女對男 兩對三 地北對天南 闊論對高談

心惟赤 面獨藍 無愧對不慚

三無愠 七不堪 狂傲對愚憨

世情閑靜見 藥性病多諳 (註 1)

壯心無復身從老 世事都銷酒半酣（註2）

滿地干戈，故老傷春作寒食

重湖風月，有人招隱結茅庵（註3）

註1：劉禹錫 偶作。

註2：歐陽脩 去思堂手種雙柳今已成蔭因而有感。

註3：孫揆均 題太湖萬頃堂。

十四鹽

愛對嫌 苦對甜 附勢對趨炎 知恥對守廉

長戚戚 屢謙謙 遠矚對高瞻

懷范蠡 憶陶潛 淡泊對安恬

書亂誰能帙 杯乾自可添（註1）

輕塵不動琴橫膝 萬籟無聲月入簾（註2）

南浦客歸，湛湛春波千頃淨

西樓人悄,彎彎夜月一鉤纖 (註 3)

註 1：杜甫 晚晴。

註 2：黃庭堅 題楊道人默軒。

註 3：佚名 對韻歌訣。

十五咸

啟對緘 媚對讒 神契對至誠 入聖對超凡

藏經洞 避詔巖 史冊對書函

歸舊印 受新銜 彭澤對傅巖

荊俗欺王粲 吾生問季咸 (註 1)

豈是天公無皂白 獨悲世俗異酸鹹 (註 2)

鄴下狂生,羯鼓三搥羞錦襖

江州司馬,琵琶一曲濕青衫 (註 3)

註 1：元稹 送崔侍御。

註 2：陸游 殘春。

註 3：李漁 笠翁對韻。