

十二月徵文：智慧的累積

■賴韻如（商數三 B）

荒漠甘泉裡寫道：「大地需要光明，也需要陰涼；人生充滿希望，也充滿悲傷。因此上帝把我們放進祂的洪爐，煉成真金，也煉成精銅。」人一生中總有許多挑戰和許多的困挫等著我們邁開大步，迎向前去。但是如果我們畏懼眼前的荊棘野草，我們就無法在人生的大道上升起希望的朝陽；如果我們逃避眼前襲來的不幸後果，我們必定無法在人生的大道上踏出穩健的步伐。

法國大文豪羅曼羅蘭說：「沒有岩石的阻擋，激盪不出美麗的浪花。」智慧的累積就在成長中付出代價。這種代價可能是歲月的流逝，可能是過程中必然的傷痛。就整個大團體而言，也可能是不安、騷亂，甚至流血。但這些都是必經之途，正如鳳凰必須浴火重生。如果沒有這些難題，沒有這些挫折，又怎能顯出成長後喜悅的可貴？又怎能顯出智慧的飽滿涵泳？

那種深厚內斂的感覺，就好像人們狼吞虎嚥的吃著白米飯，而沒有辦法細細的品嚐其香味和甜味一樣。如果你願意細細的、慢慢的去咀，那麼白米的甜味和香味你就吸收，感受到了；也就是說，不管是在日常生活的循循教誨，或是漫漫長卷的細細苦讀，小到日常生活或大至社會國家，每一個階層每一個年紀只要你願意涵泳於其中，那麼你就能累積更飽滿的智慧。作一個吹響勝利號角的勇者，勇敢的面對現實，迎接挑戰！

■陳怡君（商進一 A）

什麼是智慧？我們會認為一位五歲小童能背詩、能作曲或能跳級念大學很聰明叫做天才，但是一位用一甲子時間專精於廚藝的老師傅才真是充滿智慧。朱熹曰：「學、問、思、辨四者，所以窮理也。」天下萬事萬物都有其一定的法則在運行，而要明白這其中的道理則一定要有足夠的時間去學習、提問、觀察、印證。

老子認為上智是「無為」也就是要順應自然，我認為智慧還必須向內求，並且經過不斷的思維而來，所謂不經一事，不長一智，時間不但能在臉上刻下皺紋，也會在思維裡留下紀錄。而智慧的累積則又來自於生命的經驗，來自於對人性的洞悉。「不是得到，就是學到」，這句話提醒著我們要成為一個有智慧的人，不是在遭遇困難的時候覺得遺憾而就此結束，而是更要用心去思考藉由這些事件得到了什麼寶貴的經驗，成為下次處理事情的借鏡。智慧這無形無量的珍寶也就是需要這樣用心去體會，一點一滴慢慢累積而來，沒有捷徑，也不能取巧。

「知者不博」我們不需要廣博深求，以有涯隨無涯，以求成為全世界最有智慧的人。在我們有限的人生裡，只需要持續地修養心性，頓悟、領悟、覺悟，不要對人生絕望，永遠抱持正面樂觀的態度去面對事情，當我們年歲增長的同時，

這些豐富的人生閱歷自然而然就能內化成智慧，滿滿地累積而成爲自身最無價的寶藏。

■陳婉瑜（法一 B）

世界的進步是靠著「知的累積」，就如同每個天文數字都是由零開始；每一顆水滴也是從微小的分子而來，而知的源頭就是不斷的嘗試創新，不間斷的試驗。任何事如果不實行那麼永遠不會累積經驗，那麼珍貴的草本藥材只能在山野裏讓登山的民眾欣賞，我們的思考如果不去汰舊只是一味捧著傳奇性的經典，那我們現在翻開地科課本，裡面會記載著宇宙的中心是地球，但因為神農氏不間斷的嘗試開發各種奇珍異草，讓山邊的小草也發揮最大的功用，我們也因為伽利略的創新理論才讓視野變遼闊。有人說，地心引力的發現是一顆蘋果的造成；阿基米得原理是單靠一盆熱騰騰的洗澡水而誕生，在我來說，這些偉大的智慧絕非是一種偶然，唯有長期不間斷的努力，才能在這一瞬間的刺激下發出最大的彩光。因嘗試，讓我們知道世界的無限可能；因創新，我們製造出傳奇；因不間斷，我們守住了智慧產生的契機。

人生的不斷琢磨產生「知」，才能更進一步談到「智」，智慧的累積就像建造一座高塔，一開始嘗試從各地搬來的材質當作基石，看看哪些材質適合當作高塔的基石，在不間斷的努力中從會發現可用的幾種物質，而在建造期間又可以不斷創新，尋找混合多種材質的建材，然後發展出長期穩定的知識，最後成爲能讓人遵循的智慧。

嘗試+創新+不間斷=知，然後在每一個日子上堆積知，就衍生出「智」。所以智慧的累積也就是知的累積，更是一種叛逆的、努力的心造成的。

■李秋滿（法碩二）

「智慧」是由「知識」與「經驗」所組成，因此要累積智慧就必須憑藉知識的汲取以及經驗的洗禮，一點一滴藉由時間累積而成。

知識的汲取對於現代人來說並非難事，現今社會資訊發達、教育普及，只要稍有用心，知識即可輕易取得。但如何將所汲取的知識消化、應用於生活，才是真正汲取知識的用意。要能將所汲取的知識融會貫通、取其所善，必須要用「心」體會，透過「心」的洗禮、「心」的思考，知識會一點一點累積成智慧。

除了知識的汲取之外，人生的經驗也是累積智慧的重要因素。除了自己的經驗之外，更重要的是能夠「多聞」他人的經驗，將別人的經驗作爲借鏡，經過思慮後：適合自己者做爲人生的典範；不適合者則避免自己重蹈覆轍。透過不斷反省的過程，取其善而避其惡，智慧也會一點一滴的累積。

不論透過知識或經驗來累積智慧，「思慮」都會是其中重要的一環。因此吾人必須時時提醒自己，從大處著眼小處著手，做開心胸的接受新資訊，對週遭發

生的事物也要時刻以好奇的心去看待，將人生的經驗當作最好的教材，從中學習爲人處世的態度，如此一來，智慧就會從無形中慢慢累積、散發出來。

好的內涵可以蓋過外表的美醜，做一個有智慧的人，不僅會讓人與人的相處變得溫和，也會開拓自己的心胸，讓自己的生活更愉悅。

■黃宜諭（歷五 B）

中古時期的歐洲，基督教主導了人們生活中的一切，人們甚至認爲要得到智慧，只有依賴天啓，別無他途。這種思想上的藩籬，在啓蒙運動和科學革命之後逐漸被打破，人類發覺，我們是可以靠自身力量來增進對這個世界的認識。時至今日，著名的心理學者皮亞傑研究指出，人的發展成長，除了成熟的因素外，最重要的是人與環境的交互作用，思維得到了經驗，然後經驗再迫使思維發生變化。在這個不斷調整、交互作用的過程中，我們提升了心智和思想，開始能處理較複雜的事務，這就是智慧的累積。人類文明之所以不斷進步，即在於前人的智慧得以累積於史冊，而後人則佇立在前人的奠基上繼續向前邁進，如此前仆後繼，才能成就萬物之靈。

但檢視今日社會，許多地球村的村民都錯誤地把知識和智慧畫上等號。網際網路成功地整合了世界各地的資訊和知識，然而若是沒有經過思考和實際地體驗，知識和資訊只是讓人更爲迷惘。知道山林河海的方位，卻無法體驗壯麗之美。知道歷史遺跡的年代，卻無法發思古之幽情。真正的智慧在於體驗和思考，若是誤認智慧的本質，就無法在心靈深處找到儲存智慧的空間。

哲學家賀佛爾說：「我們的時代雖然是無神的時代，卻不是無信仰的時代。」唯有增長智慧能讓我們找到信仰，唯有累積智慧才能開創未來，所以在這資訊爆炸的世界，擁有資訊不再值得驕傲，只有化知識爲智慧，才是真正的力量。

■黃以勒（社碩四）

智慧是一種分析、判斷、創造與思考的能力。人們並非一成不變地運用既有智慧，反之，透過對既有智慧進一步的詮釋與增補，往往能使智慧更合於社會所用。這一連串的過程，我們稱之爲「智慧的累積」。累積不是一件易事，無法窮一人之力或以一時之興能夠成就，它是緩慢豐富的過程，同時需要尊重與傳承來培養。累積起來之結晶成爲我們所說的文化，不同的文化造就出不同的生活方式與科學技術，使世界變得多元，使社會更加富裕。

然而這些累積不全是正面引領社會進步的力量，個人生命的有限常常會誤用數代人所累積下來的智慧，於是戰爭、殺戮甚至滅絕其他文化的行動始終沒有停過。因此一味累積智慧是不夠的，社會同時需要發展道德、倫理，以確保智慧朝向進步與公義的方向累積，同時尊重不同文化中蘊含的不同智慧。

十八世紀西方世界所發展的理性力量曾一度將東方智慧視爲荒誕迷信，現今全球化時代在地球村的誘人口號下，強勢的文化透過科技與經濟的力量再一次

地試圖摧毀弱勢智慧的結晶，我們似乎需要帶著更多的反省與謙卑，在持續累積、發展自身智慧的同時，欣賞其他結晶多種面貌的美麗，未來才更顯璀璨！

■陳柏源（會一 C）

我們常常會將智慧與聰明搞混，為它們劃上等號。其實，聰明的人，不見得具有智慧；有智慧的人，不見得就會很聰明。聰明是天生的，而智慧是靠後天培養的。人們普遍認為越聰明的人，成就越高。然而，現實上，不少聰明的人表現平庸，而智力普通的人卻成就非凡的例子屢見不鮮，或許智慧是其中的原因之一吧！

什麼是智慧？智慧就是一門處世的人生哲學。提得起，放得下，過著知足常樂、無災無難的生活，是智慧。聰明容易反被聰明所誤，我們常可以發現到很多犯罪者都很聰明，他們運用小聰明，做出一些損人利己的事情，到頭來還是一場空。君子愛財，取之有道，他們失敗最大的主因，就是沒智慧去判斷事情的對錯，所以天才也需要累積智慧嗎？答案是肯定的。

智慧如何累積？人在失敗中記起教訓，學習從跌倒中站起來，人生的智慧就更能上一層樓。而求學也是一門很好的途徑，前人的智慧，取其精華，去其糟粕，成為後人的知識。藉由學習與思考，將之吸收，納於己用，使前人的失敗轉化成自己的智慧，這種既輕鬆又有效率的事情，何樂而不為？因此，我們要好好珍惜求學的過程，我們不僅要學習知識，更要能將之轉化成智慧，使生活成為一種美學，這才是教育的最終理念啊！

■鄭宇涵（中一 A）

智慧非智識，舉凡各樣學成或天賦而得之知能謂之智識，智慧則由悟徹萬事萬物之所蘊藉。

「世事洞明皆學問，人情練達皆文章」，學問文章本出於世事人情，此無關乎長幼卑尊，只要能感悟於生命中的悲歡離合，人世間的春花秋月，自微末之事物發掘人事之大道，自人情之冷暖洞悉世事之無常，童顏亦能明智累慧，當嚐盡時歲的甘苦，智慧也因沖激琢磨而漸趨圓融，故長者睿智。

沈從文讀一本小書同時讀一本大書，小書是案前的典籍，大書則是廣袤的大千世界。當我們閱歷人生之書，無論是自身或週遭承受的種種，逐漸地看盡人間百態，而後體認出存在於事理中的真知，智慧即隨之而生，但前提是我們必須能有所反應，能夠明察在常理裡的無常，發現在無常中的常理，經過思維的激盪，而通曉其中承載的意涵。然泛覽人生固然重要，身為知識份子，我們當求飽讀詩書，將聖賢之經籍印證於生命中的體悟，自是高妙一層，否則雖多，亦奚以為？

積累智慧並不難，但絕非唾手可得，惟見微而知著，後通曉而明達者，小道理亦能衍育大智慧，由此觀之，智慧俯拾即是，寓於生命的俯仰間、洪流裡。一寸沙粒不可輕，智慧的碉堡原是積沙成塔的。

■康韶娟（中碩一）

千里之行，始於足下；九層之塔，起於累土。看別人成功，應對從容，似乎都是容易，但自己往往忽略了別人背後辛勤的努力。台上一分鐘，台下十年功，智慧其實就是人們從生活中與書本裡，點滴的累積。

「智慧」不等於知識，也不等於技能，而是人類心智更高層次的呈現，使人們不惑於眼前利害，不限囿一時情緒，能在緊要關頭做出最佳決策，其人格特質散發出無私的光芒。時常，大家都在羨慕有智慧的人，卻沒幾個能達到富有智慧之境界，因不夠了解智慧的真諦，所以無從累積。

一般人面對危險會選擇逃避，面對損失會心生厭惡，面對麻煩會想推辭，有智慧的人也是人，並不能免於七情六慾。但可貴的是，他們能思考更多，知所進退。深知逃避不是最好辦法，慌張會使事情更糟，有智慧的人便懂得冷靜處事，臨危不亂，化危機為轉機，變阻力為助力。透過冷靜思考，追求解決之道，不畏懼失敗，記取教訓，將其當成經驗的累積，智慧逐日碩大。

當然，欲追求成功，不外乎努力；累積智慧，難賴空言。有智慧的人，並非先天比別人多些什麼，只因有更敏銳的觀察力和懂得看時機。正如知道該在什麼場合穿什麼樣的服飾，避免過顯眼或太隨便都有失於禮。捨去過度執著，當能擺落偏激，找到更客觀的角度明究事理。智慧的累積彷彿一幅沙畫，翻來覆去風景各不同，重新思量、細細咀嚼，智慧的人生將愈發幽長綿密。